CINETIQUE

QUANTIQUE

Alberto Biasi • Anne Blanchet • Anne Sarah Le Meur • Antoine Schmitt Antonio Asis • Atelier Rivas & Wloch David Apikian • Eduardo Kac • Francisco Sobrino • Ines Silva • Ioannis Perisoratis Ivan Black • Joël Chasseriau • Julio Le Parc • Lab[au] • Ludwig Wilding • Martha Boto • Nonotak • Pascal Dombis Santiago Torres • Sascha Nordmeyer Satoru Sato • Vincent Leroy • Visual System • Yoann Ximenes • Yucef Merhi

Y v a r a l

EXPOSITION

17 - 26 Octobre 2025

16h-20h

Av Hoche

75008 Paris

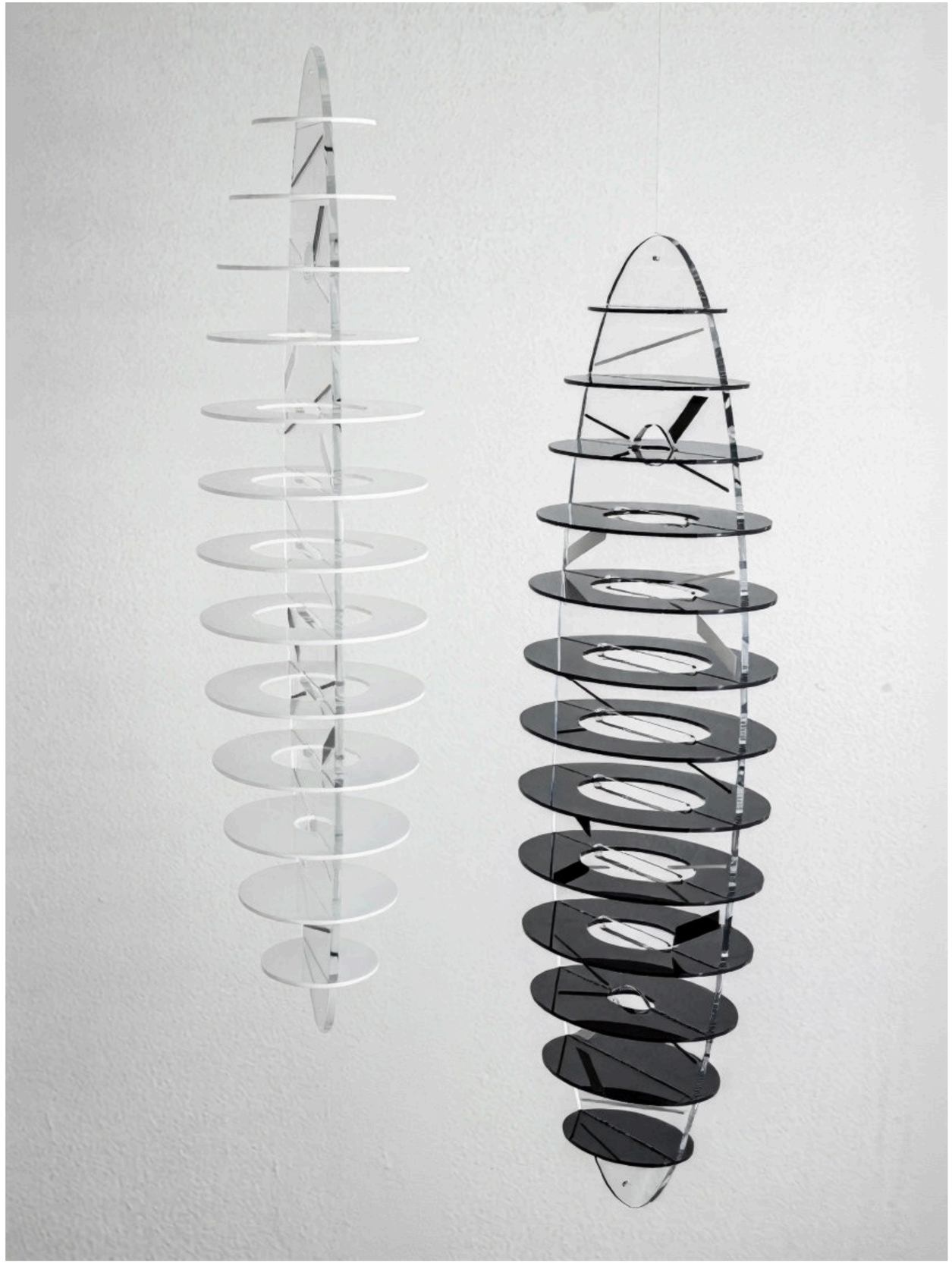
METAHAUS

RSVP : paris.jst@gmail.com

INES SILVA

Inés Silva (Caracas, 1970) est une artiste vénézuélienne dont le travail explore la géométrie, la proportion et la couleur à travers des approches formelles, techniques et matérielles innovantes. Diplômée avec mention en 1992 de la Faculté d'Architecture et d'Urbanisme de l'Université Centrale du Venezuela, sa formation académique a nourri sa sensibilité visuelle, bien qu'elle se soit rapidement consacrée exclusivement à la création artistique. Son œuvre se distingue par l'utilisation d'acryliques translucides appliqués sur des supports plastiques comme le plexiglas, générant des compositions de lignes et de bandes qui produisent, selon la lumière et le point de vue, des effets optiques changeants et dynamiques. En 2002, elle reçoit le Prix de la Critique à la première Biennale d'Art de la FAU (UCV), affirmant sa présence dans le milieu artistique vénézuélien, et l'année suivante participe au VIe Salon Pirelli des Jeunes Artistes au Musée d'Art Contemporain de Caracas, renforçant sa visibilité nationale et internationale. Depuis, ses œuvres ont été présentées en Belgique, Colombie, Équateur, France, Allemagne, Hongrie, Italie, Japon, Pérou, Russie, Espagne et États-Unis, notamment dans les salons Comparaisons (2006–2020) et Réalités Nouvelles (2014–2019). Ses expositions personnelles incluent Gravitación y Expansión (2005, Maracaibo), Euritmia (2007, Caracas), De Rerum Natura (2009, Île de Margarita), Musik der Farben und Formen (2012, Saarlouis, Allemagne), Inés Silva (2013, Paris), Ars Modulor (2016, Miami), Between the Lines (2018, Miami) et Jardinés Colgantes (2023, Caracas). Depuis décembre 2015, Silva est représentée par la Galerie Denise René (France), institution historique dédiée à l'art optique et constructiviste, et participe à des expositions telles que Art Construit Latino-Américain, Transparence, Que de la sculpture !, Espace et Tension, ainsi qu'à l'exposition hommage à Denise René au Bonisson Art Center, Château Bonisson (2023, France). Depuis 2024, elle est également représentée par la galerie Durban Segnini à Miami, renforçant sa présence sur la scène contemporaine latino-américaine et internationale. En 2019, son œuvre Jardín Colgante negro est sélectionnée pour l'exposition Negative Space au ZKM Center for Art and Media de Karlsruhe (Allemagne), tandis que sa pièce Spectrum est intégrée à l'exposition For Now au Coral Gables Museum, à Miami. Le critique d'art Peran Erminy a qualifié son processus créatif d'« ars poetica articulant signes, marques, lignes, vides et proportions mobiles, créant des tensions perceptives qui engendrent une communication artistique profondément émotionnelle », soulignant ainsi sa capacité à concilier rigueur formelle et sensibilité esthétique. Depuis 2010, Inés Silva vit et travaille à Miami (États-Unis), où elle poursuit activement sa recherche plastique et participe à la scène artistique internationale.

Jardines Colgantes Blanco y Negro
2017
Acrylic and paint
86x24x16 cm



CINETIQUE

QUANTIQUE

Alberto Biasi • Anne Blanchet • Anne Sarah Le Meur • Antoine Schmitt Antonio Asis • Atelier Rivas & Wloch David Apikian • Eduardo Kac • Francisco Sobrino • Ines Silva • Ioannis Perisoratis Ivan Black • Joël Chasseriau • Julio Le Parc • Lab[au] • Ludwig Wilding • Martha Boto • Nonotak • Pascal Dombis Santiago Torres • Sascha Nordmeyer Satoru Sato • Vincent Leroy • Visual System • Yoann Ximenes • Yucef Merhi

Y v a r a l

V E R N I S S A G E

16 Octobre 2025
18h-21h

E X P O S I T I O N

17 - 26 Octobre 2025
16h-20h

15 Av Hoche 75008 Paris
RSVP : paris.jst@gmail.com

METAHAUS