

Ivan CONTRERAS-BRUNET

L'HOMMAGE

12 mai > 11 juin 2022

GALERIE Wagner

Ivan CONTRERAS-BRUNET / L'HOMMAGE

12 mai > 11 juin 2022

En mémoire de l'artiste Ivan CONTRERAS-BRUNET qui nous a quitté en septembre 2021, la Galerie WAGNER invite quelques-uns de ses amis pour une exposition collective inédite. Membres du groupe CO-MO, des Réalités Nouvelles ou de Comparaisons, les artistes ont souhaité rendre hommage à celui qui les a soutenu dans leur pratique artistique abstraite géométrique et/ou cinétique.

Artistes invités : Fabrice Ainaut - Ania Borzobohaty - Isabelle de Gouyon Matignon - Guy de Lussigny - Octavio Herrera - Hernan Jara - Jaildo Marinho - Satoru Sato - India Serena - Inés Silva - Jesus-Rafael Soto - Santiago Torres - Roger Vilder. Sérigraphies de Hachiro Iizuka, Jean Leppien, Philippe Morisson, Aurelie Nemours, Kenjiro Okamoto, Satoru Sato, Michel Seuphor, Tadashi Sugimata et Gérard Xuriguera (issues de l'album "Cercle, carré et ligne '83")

Inauguration de l'exposition **JEUDI 12 MAI à partir de 18h**

Né en 1927 au Chili, Ivan Contreras-Brunet s'installe à Paris dans les années 50, après avoir fréquenté les Beaux-Arts de Santiago. C'est auprès d'Auguste Herbin, Jesús Rafael Soto, Max Bill… qu'il réalise ses premières œuvres abstraites. En 1957, à l'occasion d'un séjour à New York, il crée ses premières œuvres cinétiques. A son retour en France, il co-fonde le groupe CO-MO (constructivisme et mouvement) en 1968 et devient membre du Comité du Salon des Réalités Nouvelles en 1970, puis du Comité du Salon Comparaisons en 1978. On notera qu'en 1972, il représente le Chili à la Biennale de Venise.
Présent dans plusieurs collections publiques en France, au Vénézuela, au Japon et aux Etats-Unis, il a participé à de très nombreuses expositions collectives et individuelles.